

# Human Flow

I'm evolution of a beast  
I've left my hair behind  
And I'm the roots and I'm the Leaves  
I love, I breed, I cry  
I don't know where I go  
I try to find it out  
I'm Human being, and I'm so lost  
I feel alone, I'm scared to die

I'm building towers to the sky  
careers and countries grow  
but my brother sleeps on the ground  
I don't know why it's so  
ô my anger, are you too shy ?  
to scream it all, out through the show  
cause I don't know, or I deny  
I'm part of the scene, part of the flow...

*Here we go through nights  
and shadows blind me  
call quick now, this mystery out of time  
cause game is over,  
human flow...  
Humans Grows  
So Slow...*

I sat on the side of the road  
we need to breath sometimes  
If there's some charge I can unload  
then I'm happy to lie (down)  
I'm scared that increase we follow  
is just leading to other nights

Through other nights...  
To a dark hole out of the flow..

*Here we go through nights  
and Shadows blind me  
call quick now, this mystery out of time  
cause game is over..*

Something makes me softer  
out of pain and scream, heal me  
How can we make it better  
safe times for you and me ?  
Kill the monster or tame it now  
will heal the wound  
No one to save you not a savety guardian  
just, it's time to set off  
from here if we still breath...  
Let's light the candle...  
Cause I don't know, or I deny  
I'm part of scene, I'm part of flow...

*Here we grow through nights  
and star shines over me  
I'll be now, this mistery out times  
Cause pain is over...*

Something made me softer  
out of pain and screams...Heal me  
how can we make it better,  
safe place for you and me.

# Monde en Sursis

Comme un Adam lassé de Eve  
à 100 à l'heure vers ses terminaux d'Or  
Mais comment s'élever sans la sève ?  
Tous les trottoirs mènent à Rome  
disent les panneaux et les enseignes  
mais nos cours semblent des arènes  
On suit des corridors ornés  
de ces vitrines qui nous assaillent  
pourvu qu'une vie simple nous reprenne  
on parle haut, on parle fort  
même le silence a dit son dernier mot  
et qu'un incendie nous revienne

A mort la vie, à mort la pensée libre  
clament des hauts parleurs  
Si bien accrochés à leurs sièges  
On a le confort et la vue  
Mais l'sang dégueule au coin des rues,  
et que nos écrans nous protègent...  
Des millénaires à s'empiffrer  
Pour une poignée d'humanité...

*Et on a tout, ici...  
Même le sang jusqu'à la tête  
Un monde en sursis,  
Sans la compassion pour l'être Humain  
que l'on fuit  
Vois-tu donc par la fenêtre ?  
On tue tout lentement,  
de la Terre jusqu'aux gens...  
Apparemment...  
A suivre patiemment...*

Et l'on retourne à nos vestiaires  
Nos comptes en banques, nos comptes à rendre  
Attendre le messie, puis se taire  
A chaque membre son attelle  
C'est quand qu'on a perdu la main ?  
Laisé le « sacré » en chemin  
Couché dans les mauvais autels...  
Mais nos sentiments d'appartenance,  
à quoi on rit à quoi on danse,  
On pourrait s'y pencher peut être ?  
Un monde accro des emballages  
Fais dont du produit et sois sage  
ça t'en fera du confort,  
même s'il est démodé la veille...  
A quel genre déshumanisé,  
Avons-nous laissé nos pensées ?

*Et on a tout, ici...  
Même le sang jusqu'à la tête  
un monde en sursis,  
sans la compassion pour l'être Humain  
que l'on fuit...  
vois-tu donc par la fenêtre ?  
On tue tout lentement,  
de la Terre jusqu'aux gens  
inconsciemment  
A suivre patiemment...*



Sur nos télévisions en deuil  
le long, le long, le long de nos silences...  
À quand l'éveil ? (bis)  
A quand l'éveil (bis /bis)

*Et on a tout ici...  
même le sang jusqu'à la tête  
un monde en sursis,  
sans la compassion pour l'être Humain  
que l'on fuit...  
vois-tu donc par la fenêtre ?  
On tue tout lentement,  
de la Terre jusqu'aux gens... (bis)*

*Et on a tout pris  
et tellement peur de le perdre  
ce luxe en sursis  
sans la compassion pour l'essence humaine  
que l'on fuit...  
on tue tout lentement,  
Animaux, Terre et gens...  
Éminemment...*



# Silent Dark

He is bored in his house  
she's home probably starved  
Why not try a new track ?  
and go dancing 'till late

We all miss warmer arms,  
love we don't arise  
Something hide, deep inside  
But we're lazy today...

So flirty and proud they will be, they will be  
but why don't they say : « I'm empty... feel lonely »  
And « do I wear this dress, or skirt ? » she says  
And he jumps in his car and makes his engine  
screams

*But how locked we are  
while we are dancing on stage...  
good look we all want  
to hide the silent dark  
we have sown on the way...*

Then comes the second round  
back to the same stories  
Few drinks and beat is loud  
it's so easy to feign

Back ached, buttocks out  
who's she's trying to tease?  
She's moving in the dark  
he's finding her sexy

But what does want, our soul, in deep ?  
this bright lasting love, « does it exist ? » she thinks  
And « do I wear, this shiny light my self ... ? »  
when he comes to my side, should we both run  
away? »

*But how locked we are..  
while we are dancing on stage...  
Good look we all want  
to hide the silent dark  
we have sown on the way...*

Lasting pages and round  
the end of the story,  
And does something will start,  
or die in the morning... ?

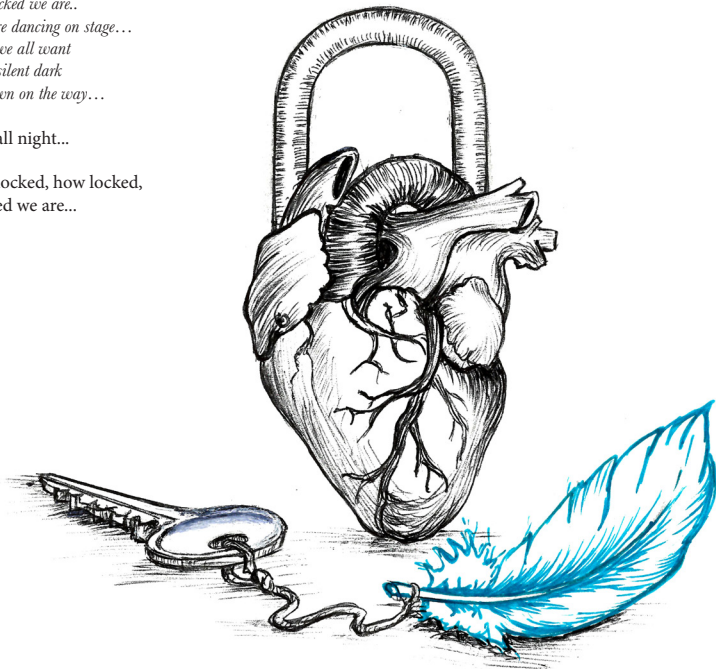
Body pleasures apart  
what does the soul deserve ?  
Is it cool, will it last?  
he needs a time to think

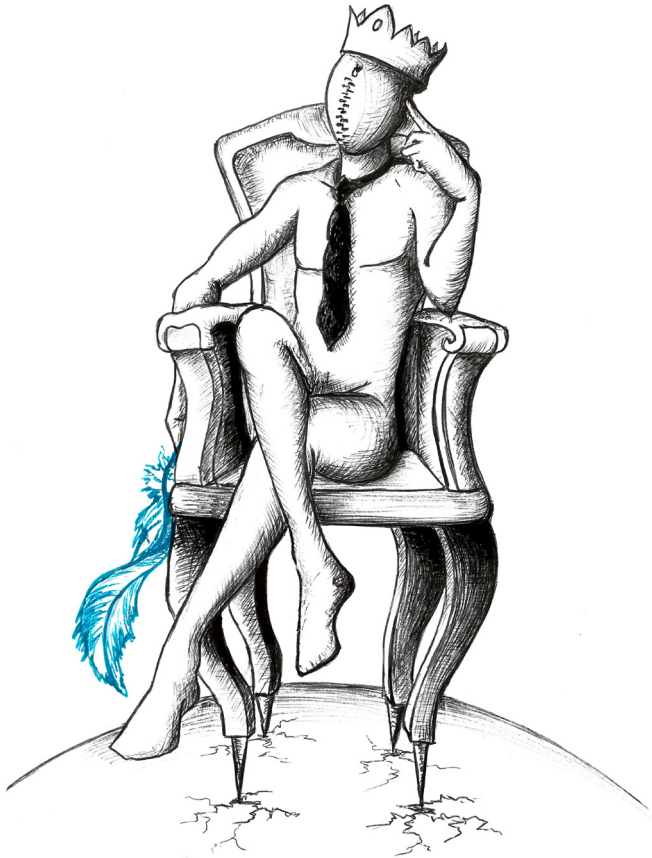
« But why don't you stay a bit under the sheets  
this bright lasting love could appear in between »  
« But don't you wear this shiny light your self ? »  
and he jump in his car, and makes the engine  
screams...

*But how locked we are..  
while we are dancing on stage...  
Good look we all want  
to hide the silent dark  
we have sown on the way...*

Dancing all night...

and how locked, how locked,  
how locked we are...







# Sit in Hell



Yes man, you go wild  
yes man you go wild, sitting there  
busy with your life as your memory  
this stone, as a heart, wants you to rise

Yes man, you go wild  
just ask no why, you sit in hell  
sit in hell there's no view to the sky  
but just your craving, for sitting higher

And there's the sky, but you sit in hell...  
much more sky, for everyone, but you can't see  
you must have sealed your eyes...

There's something wrong, here, about you  
we're probably on a different scale, a bit like you  
you know that, the heart get tired  
when you don't listen to his beating..

Yes man you go wild  
yes man you go seeking for glory  
when you should seek for sorry  
and deepest equal human right

Some have died for nothing buddy,  
some have died for assasin gods  
and your soul, still stays cold  
and feeling light, acting blindly

But that's enought for us all  
now we're awaking  
now we're aware  
for our crime, to let you drive  
right down to hell

Yes man as you go blind  
on the path of your selfish lies  
we just pray for you  
to find the key out of your jail

Well, you say you're « the way »  
but you have lost all reason  
those pictures in your head,  
have nothing to do with sharing  
your heart's so tired  
that you don't listen  
to his beating..

Yes man, you go wild, theres no reason why  
sitting there, cause you think paradise is boring  
yes man you go down, when you should be going up  
the stairs  
when you should be held by the sky, just sitting high

With no one under you  
the smallest ones are part of you  
so raise them high

# About You

Even nasty people  
sometimes cry  
Even sun can pierce  
through the rain  
Even me sweet man  
I feel tied...  
but it sometimes goes  
as it stays...  
Sometimes, colors like to walk on the other way  
but you're here now.

Off course those moments with you  
touch my heart  
even though I can't look you in the eye  
if I stop for a moment to think  
Then I feel cold  
as I feel tied  
I feel this moment's leading me  
to the other side

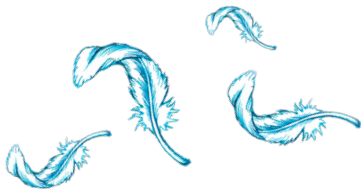
*I feel the winter right now  
but it has to die  
I feel this moment's  
leading me to the other side  
but I feel cold  
as I feel afraid  
I feel this moment's leading me  
to a new feeling  
About you...*

Even if I don't really know  
what you think

Cause you hold your thoughts  
like your cups of tea  
Are you feeling strange  
as I am ?  
If I let that go  
will you feel  
through the distance all this love  
that we deserve...

*I feel the winter right now  
but it has to die  
I feel this moment's  
leading me to the other side  
but I feel cold  
as I feel afraid  
I feel this moment's leading me  
to a new feeling*

About you...







# Fifth Season

I knocked at your door with such a feeling  
I never imagined it took me so bad away  
You opened your room, it looked appealing...  
but feathers look strange on a tiger...  
I'd probably better left you sleeping all day  
but we felt mad about each other  
and such enough love to burn the summer away

And how can we plan that the seasons will die  
We don't even know what we're wearing inside  
I can see through my soul now I was blessed  
but I have been stolen from my time  
by here waiting on your explanations  
through seasons I go by...

*Winter comes I'm gagged alone  
Watching the sun setting in your eyes  
I prayed for spring and some words you say  
A fifth season could convert your lie  
I feel a secret in your silence  
but freedom gains when you express your mind  
there were something special, but now I'm tired  
the fourth season has died...*

For so long I stayed with your name in my head  
Feeling insane, it's like you've left with my light...  
I do remember the grace of our movements  
how love flows on skin and this beat of our breath  
Am I stuck in an illusion ?  
And how do I stop feeding the vision ?

And everyone told me let it fall away  
but we don't listen, cause it's hard to forget...

this depth of love and so strong was the call from  
the soul...  
Which rounds on a certain softness only angels,  
only angels can bring and know

*Seasons died i'm crying alone  
Watching the sun setting in your eyes  
I prayed for spring and some words you'd say  
A fifth season could convert your mind  
I feel a secret in your silence  
but freedom gains when you express your mind  
there were something special, but now i'm tired  
the fourth season has died...*

Enough pain... enough glory for you  
you behaved as a no man's man  
when you knew, I was suffering for you  
you don't give a damn,  
then you pretend  
to be the non violent one  
I find my way, my own truth  
as a straight standing man  
so far away from you...

*I'm turning away...  
And somebody else just falls on my ground  
There's no need to wait  
A fifth season has covered my land  
You'll find your secret, you'll break the silence  
I wish you freedom and love on your mind  
there were something special, but now i'm tired  
the fifth season I've found.*

# Marché Sensuel

Tu chantes ta sérénade par ma fenêtre ouverte  
mais ça dit quoi ? mais ça dit rien  
tout tes slogans crèvent de faim  
t'en es à violer ces ailleurs  
souillés par ton ampleur  
ruinés d'envies plus hautes que nous  
mais pourquoi pas, dis, après tout...  
Si ça fait la différence que tu pénètres ma cour  
tes commerces-sales avances n'en feront jamais le  
tour

*Mais si résistibles, toutes tes offres manquent d'amour  
Le reflet bien futile, de ton monde qui brille,  
un peu trop clinquant, et superficiel pour moi  
et tes récidives, tes appels, tes néons  
sous la pluie qui vacille  
toi tu voudrais qu'on soit  
comme des proies passives  
et sans passions...*

Ha... mais quelle est belle  
ta réponse à nos carences  
point trop de ciel, ni d'hirondelles  
l'écran en huitième merveille  
de tes états à contre jour  
t'en perds le point de vue de l'amour...  
Racolant nos gestes et nos sens  
oubli d'la nature de l'essence  
tes matières tristes érigent en berne  
un monde aigri, d'où l'on se perd...  
Trop de confort et d'obédience  
ça met sous vide nos combats

j'ai soif de chaleur et de sens  
mais tes caresses manquent de ça  
Tu voudrais me prendre la main  
quand d'autres attendent pour tes gestes  
quand les cartons sur le trottoir  
sont à peu près tout ce qu'il leur reste...  
On manque tellement d'amour,  
qu'on se réchauffe à tes rayons...  
Las paradis font demi tour  
face à l'écart de nos sillons

*Mais si prévisibles, toutes tes visions manquent d'amour  
des produits bien futiles pour un monde insensible  
un peu trop avare et qui manque de ciel pour moi  
et tes récidives, tes palais, tes néons  
tes marchés qui vacillent  
où tu voudrais qu'on soit  
comme des proies passives  
et sans passions...*



...T'en perd ta semence...  
Finalement tes bourses sont vides  
le peu volé aux plus fragiles  
ne satisfait plus tes besoins  
ton appétit s'étend sans faim  
tant de siècles que dure ton règne  
de châteaux en temples et en peines  
bien trop de marbre sur le marché  
et notre instinct sous le pavé...  
Tu restes de glace face à ta glace  
et celle qui fond ben tu t'en fous  
On raturera quelques humains  
quelques espèces mais après tout  
quelle importance ont nos dérivés ?  
ailleurs on recommencera tout  
quand ce sera fini l'agonie  
t'en prendras ton or à ton cou...  
Philosophie de « marche ou crève »  
on se rappellera qu'il était bien  
ce monde empli de privilèges  
qu'on avait gâché haut la main...

*Mais si décisive, notre époque manque d'amour  
de consciences tranquilles  
de regards qui scintillent  
de silence et de vide  
qu'on pourrait donner à tout va.  
Et nos récidives, des pavés, des chansons  
sous la pluie qui vacille on fuira tout tes bras  
et le vent va portant nos passions ici bas...*



# Golden

Circles, in cycles, in silence,  
are cropping me over  
the distance, and high points  
I omit to target,  
but summer, safe places  
I can make them mine

And they say there's nothing to regret  
the wisdom is not living below  
but I got to decide where to go,  
for golden me higher...

And those, old doors, ashtrays,  
tears shed returning to sea  
(it) Stayed still, dark ink  
white pages...

*Cause fearing and fights ruin my heart  
I'm better, rising high, my own fire...  
Open this moment to be,  
write my heart in the sea  
for it goldens me higher...*

And patience's made of silver and stain  
it rise up the soul while we act on those days  
and cried on my shoulder as I cried for those men  
just craving for the flight

And I'll probably fall  
but I'll probably win  
I'll seize this life, and this hurts  
as a lesson to read  
just sailing our way

to the land where we can swap the lines

And those heart rates, dark kings  
wisps left in the dark  
blown away, those ashes days that stole my fire

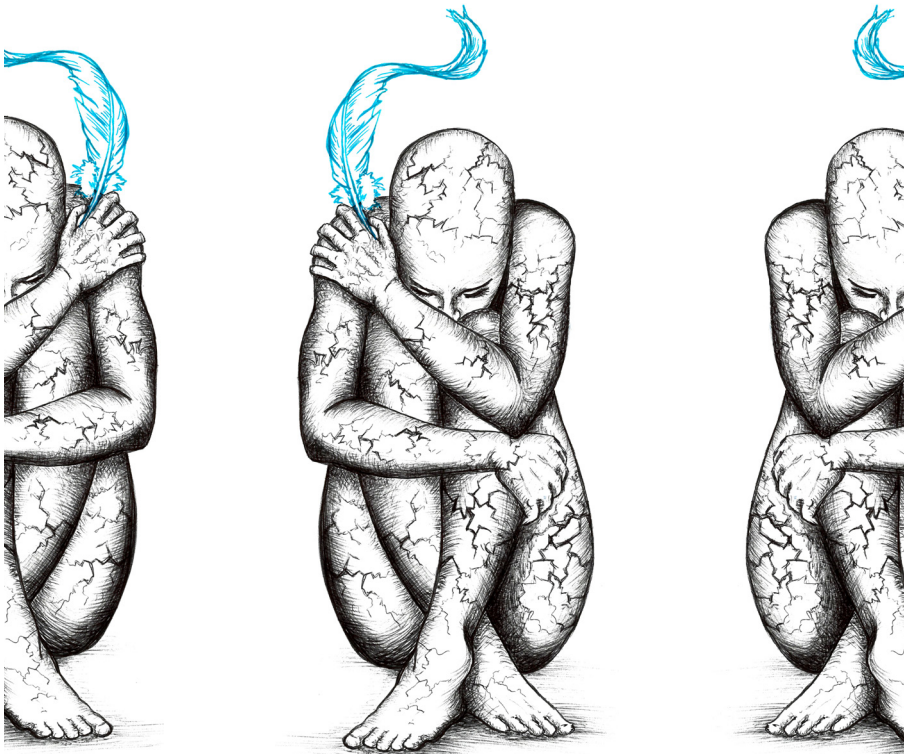
*Cause Fearing and fights ruin my heart  
I'm better, rising high, my own fire...  
Open this moment to be,  
write my heart in the sea  
for it goldens me higher...*

Then Together we'll build along  
those new roads from the walls  
we raise the peace from the wars,  
cause we're not made for the sad times, for too long  
There's a vision in common, where violins are  
hopeful  
we all carry songs, with those stories and goals...  
An inner feeling knows and turns...

All those mistakes, pale faces  
stoned answers and broken hearts  
I'll free my self' out of the darkness  
that stole my fire

*Fearing and fights ruin my heart  
I'm better, rising high, my own fire...  
Open this moment to be,  
write my heart in the sea  
for it goldens me, goldens me,  
fearing and fights...  
open this moment to be...*







# Somnifère

Qui a le sens de l'avenir  
sous cet étrange règne ?  
devant les pages à écrire,  
qu'est ce qu'on ressent, de quoi on saigne ?  
A cette hauteur de notre ère,  
on pourrait bien se déranger  
A l'heure ou l'or étroit le monde  
y'a l'eau qui monte sous nos planchers

Ça nous concerne, d'être enragés...  
Y'a comme un air de rébellion  
resté scotché au canapé  
On aime tant ça, se laisser aller  
tourne en rond dans le monde  
sans prendre part à sa lancée

*Mais qui t'es donc toi ?  
Un militant de quoi ?  
Et quelle est donc la sève qui te mène ?  
disciple d'en bas,  
Y'a plus de vent pour les anges,  
ils semblent prisonniers d'en bas,  
un peu sous sonnifères...*

à s'en gaver..  
sors toi de ton somme !

Fascinante connexion,  
qui donne le corps à ta pensée  
loin des chaînes rutilantes  
et leurs pénombres annoncées

Passes de l'ombre à l'avenir  
et au banquet des survivants  
passe moi le rêve, passe moi le rire  
passe nous du sexe aux sentiments

Élément fragile, on t'avait mis dans la coulisse  
soit donc moins poli et dénonce  
défend la forme de ton avenir

*Mais qui t'es donc toi ?  
Un militant de quoi ?  
Et quelle est donc la sève qui te mène ?  
disciple d'en bas,  
Y'a plus de vent pour les anges,  
ils semblent militer sans toi...  
A quelle allure faut-il se dépêcher ?*

Et au clair de la lune  
on évitera de se pendre sans foi...

...Somnambule dans ta sphère  
on est gavé de sonnifères...  
trompé, gavé de sonnifères



# Remerciements



Une aventure de plus de 3 ans, cet album... Des rencontres, rebondissements, créations, écritures, arrangements, maquettage, enregistrements, mixage, faire et défaire, parfois aussi... Un choix de faire beaucoup par nous même tout d'abord, puis, une rencontre avec un pro du son, Loran, qui a «résonné» avec l'étincelle du projet, et nous a aidé à finaliser et faire sonner ces titres.

Un univers de découverte, bons moments, partages,  
remises en question...

Alors un plus sincère merci à chacun des voyageurs qui ont permis l'aboutissement de ce cheminement, avec d'abord ma belle équipe de musiciens : David Buland , Stephane Genay, Wilfried Szczepaniak et Hugo Bernier ; vous êtes ma meilleur famille les garçons ; ) ! Merci pour vos arrangements, idées, et tout votre investissement. Avec un spécial merci en plus à Hugo, pour toutes les prises de son de l'album, le pré-mixe, découpage et patience !





Merci à Yann Gélard pour sa créativité, réactivité, merci pour ses 4 compos (Human Flow, Golden, Fifth Season et Marché sensuel) qui m'ont fait explorer de nouveaux styles et qui sont à la racine de cet album !

Un Gand merci à Loran Saulus, de Pure Mastering, (la juste rencontre au bon moment !) pour les prises de son voix, le mixage, mastering, et pour tous les bons conseils qui font grandir. Merci pour ta passion et ton investissement à 1000 % !

Un grand et délicat Merci à ma fille, Noah Morales, pour le graphisme et la mise en page du livret et de la pochette de l'album, always pure love my daughter !

Et puis merci à nos familles, amours, amis(es), publics, d'être là tout simplement, et de nous inspirer, accompagner... On ne ferait pas tout ça sans vous.

Et il en reste certainement, des choses à dire, avant, ou entre les silences,

*C'est bien pour ça qu'on ira encore...*







Guitare acoustique, Chant : Fanny Morales  
Guitare acoustique, électrique, batterie : Hugo Bernier  
Violoncelle : Stephane Genay  
Guitare électrique et guitare slide : Wilfried Szczepaniak  
Basse : David Buland  
Guitare acoustique Marché sensuel, Golden, Human Flow acoustique : Yann Gélard  
Prise de son, pré-mixe : Hugo Bernier  
Mixage final, prise de Voix et mastering : Loran Saulus  
Graphisme et mise en page: Noah Morales  
Illustrations : Fanny Morales